

	<p>Objekt: [Architekturcapriccio; Ansicht von Venedig]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BZilotti AB 2.2</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Reihe. Vertikale Mittelfalte. Am oberen Rand Farbspuren. Verso Abdruckspuren von einem anderen Druck.

Alternative Titel: Druckgraphik BZilotti AB 2.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 401 mm; Breite: 583 mm; Blatt:
Höhe: 464 mm; Breite: 646 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1750-1795
	wer	Michele Marieschi (1710-1743)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1750-1795
	wer	Domenico Bernardo Zilotti (1730-1795)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Michele Marieschi (1710-1743)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo

Venedig

Schlagworte

- Alltagsleben
- Architektur
- Boot
- Druckgraphik
- Fluss
- Frau
- Jochbrücke
- Kanal
- Kirche (Bauwerk)
- Kuppel
- Landschaft
- Lastenträger
- Mann
- Ortsname
- Ruderboot
- Segelboot
- Stadt
- Tempel
- Topografie
- Vedute