

| | |
|--|---|
| | Object: Grabmal der Scaliger in Verona |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: ZL 96/7252 |

Description

Dauerleihgabe aus Privatbesitz. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Andenken meiner Zeitgenossen" von Bernhard Hausmann. | Auf der Montierung am oberen Rand und unten rechts Spuren von Reißzwecken, sowie am unteren Rand des Bildträgers. | Ostens Zeichnung wurde auf eine ältere Montierung angebracht: oben rechts, innerhalb der Federeinfassung, mit Feder in Braun: 202; unten rechts, innerhalb der Federeinfassung, mit Feder in Braun: L. Schwanthaler / in München inv & dis.; mitte, unterhalb der Federeinfassung, mit Feder in Braun: Hesiod als Sänger / Original Skizze für den Königsbau in München.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 96/7252.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Montierung: Höhe: 456 mm; Breite: 353 mm; Zeichnung: Höhe: 359 mm; Breite: 261 mm

Events

| | | |
|--------------|-------|-----------------------------|
| Drawn | When | 1844 |
| | Who | Friedrich Osten (1816-1849) |
| | Where | |
| Was depicted | When | |
| | Who | |
| | Where | Verona |

Keywords

- Drawing

Literature

- Gatenbröcker, Silke___ Aquarelle und Zeichnungen aus Romantik und Biedermeier, Braunschweig 2005. , S. 158-159