

	<p>Objekt: [The Foundation of the Temple of the Lord Laid; Die Errichtung der Grundmauern des Tempels]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACollaert AB 3.17</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie.  
Datiert nach New Hollstein.  
Stark beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ACollaert AB 3.17, ENCOMIVM MVSICES, A. Collaert u. Th. Galle nach J. v. d. Straet, 17 Bll., The New Hollstein 473-488 - Blatt 13.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 217 mm; Breite: 280 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1589
	wer	Philipp Galle (1537-1612)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1589
	wer	Adriaen Collaert (1560-1618)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jan van der Straet (1523-1605)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Salomo

wo

## Schlagworte

- Arbeit (Tätigkeit)
- Druckgraphik
- Fanfare
- Mauerwerk
- Maurer bei der Arbeit
- Musik
- Musikant
- Musikinstrument
- Stadtmauer
- Sänger
- Sängerin
- Tempel
- Torbogen
- Werkzeug
- öffentliche Festlichkeiten

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IV.201.30
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. II. 263.484