

	<b>Object:</b> Nymphs Bathing
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> FBartolozzi AB 2.71

## Description

Mit der Verlegeradresse Picots: St. Martins Lane. Bartolozzi hat die Figuren nach Cipriani gestochen und Picot die Landschaft nach Barralet.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 2.71.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 378 mm; Breite: 481 mm; Blatt:  
Höhe: 411 mm; Breite: 564 mm

## Events

Published	When	1773
	Who	Victor Marie Picot (1744-1802)
	Where	
Printing plate produced	When	1773
	Who	Victor Marie Picot (1744-1802)
	Where	
Printing plate produced	When	1773
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	Where	
Drawn	When	1773
	Who	Barralet, John James

[Relation to  
person or  
institution]

Where  
When

Who      Diana  
Where

## Keywords

- Bad (Kurort)
- Bathing
- Coat of arms
- Graphics
- Landscape
- Mountain
- Nymph
- River
- Rocks
- Tree
- sich abtrocknen, abgetrocknet werden

## Literature

- Baily 1907 (Bartolozzi). , S. S. 66
- Calabi/De Vesme 1928. , S. Nr. 464
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.166.130