

	<p>Objekt: Nymphs Bathing</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBartolozzi AB 2.71</p>
--	--

Beschreibung

Mit der Verlegeradresse Picots: St. Martins Lane. Bartolozzi hat die Figuren nach Cipriani gestochen und Picot die Landschaft nach Barralet.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 2.71.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 378 mm; Breite: 481 mm; Blatt:
Höhe: 411 mm; Breite: 564 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1773
	wer	Victor Marie Picot (1744-1802)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1773
	wer	Victor Marie Picot (1744-1802)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1773
	wer	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	wo	
Gezeichnet	wann	1773
	wer	Barralet, John James
	wo	

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug] wer Diana (Mythologie)
wo

Schlagworte

- Bad (Kurort)
- Baden (Tätigkeit)
- Baum
- Berg
- Druckgraphik
- Felsen
- Fluss
- Landschaft
- Nymphe
- Wappen
- sich abtrocknen, abgetrocknet werden

Literatur

- Baily 1907 (Bartolozzi). , S. S. 66
- Calabi/De Vesme 1928. , S. Nr. 464
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.166.130