

	<p>Object: [The Triumph of the Faith; Der Triumph des Glaubens]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FBartolozzi AB 2.64</p>
--	--

## Description

Lünette. Nach der Plafondmalerei. Mit der Verlegeradresse von Wagner: appo Wagner Venezia C.P.E.S.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 2.64.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 392 mm; Breite: 518 mm; Blatt:  
Höhe: 460 mm; Breite: 582 mm

## Events

Published	When	1758
	Who	Joseph Wagner (1706-1780)
	Where	
Painted	When	1758
	Who	Giustino Menescardi (1720-1776)
	Where	
Printing plate produced	When	1758
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Giustino Menescardi (1720-1776)

Where

## Keywords

- Angel
- Angel(s) represented as child(ren)
- Cardinal direction
- Chalice
- Cherub
- Cross
- Faith
- Goblet
- Grape
- Graphics
- Pitcher
- Putto
- Sacramental bread
- Twig
- Woman
- abstrakte Ideen und Konzeptionen
- cloud
- spezifische Kreuzformen

## Literature

- Calabi/De Vesme 1928. , S. Nr. 338