

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: S.Andreas</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DFalcini Verlag AB 2.5</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe.Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik DFalcini Verlag AB 2.5, Il Sacro Santo Senato di Giesu Christo, D. Falcini, C. Bassano, L. Ciamberlano, 16 Bll., Le Blanc 28-43 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 530 mm; Breite: 385 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1607
wer Domenico (tätig um 1604) Falcini
wo

Druckplatte wann 1607
hergestellt wer Cesare Bassano (1584-1648)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur) wer Andreas (Apostel)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Andreas (Seliger) (-936)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Fisch
- Fischer
- Heiliger
- Kreuz (Symbol)
- Mann
- Nach oben schauen
- Nimbus

Literatur

- Bury 2001. , S. 214
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.214.28-43
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.193.1-5
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, S. Bd. IV, S. 226.