

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Das Fest des Pan]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBartolozzi AB 2.51</p> |
|--|--|

Beschreibung

Abdruck in Braun. Bei Nagler, Bd. II zu finden unter Castiglione.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 2.51.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: À la poupée
Druck, Technik: Farbdruck (einfarbig)

Maße: Platte: Höhe: 317 mm; Breite: 472 mm; Blatt:
Höhe: 361 mm; Breite: 516 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------------------|------|--|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1748-1815 |
| | wer | Francesco Bartolozzi (1728-1815) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Giovanni Benedetto Castiglione (1609-1664) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Pan (Mythologie) |
| | wo | |

Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik
- Ebene (Geografie)
- Fest (Feier)
- Frau
- Gruppe
- Hausziege
- Hunde
- Jagdhund
- Kind
- Landschaft
- Panherme
- Pferd
- Skulptur
- Verehrung
- Vorbereitung

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, S. Bd. I, S. 300.
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, S. Bd. II, S. 428.