

	<p>Object:           Moi se rends grace à la nature sage, Qui pour mon bien m'a fait naitre en cet age [Zwei Männer mit zwei Pferden vor einem Torbogen, drei Frauen vorn links schlagen auf ein weißes Tuch]</p> <p>Museum:           Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection:       Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PdColle AB 2.39</p>
--	--

## Description

Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier. Mit der Velegeradresse Cavallis: ap. Cavalli Venetijs

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.39.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 340 mm; Breite: 428 mm; Blatt:  
Höhe: 407 mm; Breite: 498 mm

## Events

Published

When       1757-1812

Who       Nicolò Cavalli (1730-1822)

Where

Template creation

When

Who       Stephano Barcella

Where

Printing plate produced

When       1757-1812

Who       Pellegrino dal Colle (1737-1812)

Intellectual  
creation

Where  
When

Who      Stephano Barcella  
Where

## Keywords

- Child
- Equus
- Genre
- Graphics
- Hiking
- Horse rider
- Laundering
- Man
- Ruinenlandschaft
- Torbogen
- Woman