

	<p>Objekt: Moi se rends grace à la nature sage, Qui pour mon bien m'a fait naitre en cet age [Zwei Männer mit zwei Pferden vor einem Torbogen, drei Frauen vorn links schlagen auf ein weißes Tuch]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PdColle AB 2.39</p>
--	---

Beschreibung

Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier. Mit der Velegeradresse Cavallis: ap. Cavalli Venetijs

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.39.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 340 mm; Breite: 428 mm; Blatt:
Höhe: 407 mm; Breite: 498 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1757-1812
 wer Nicolò Cavalli (1730-1822)
 wo

Vorlagenerstellung wann
 wer Stephano Barcella
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1757-1812
 wer Pellegrino dal Colle (1737-1812)
 wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Stephano Barcella

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Genre
- Kind
- Mann
- Pferd
- Reiter
- Ruinenlandschaft
- Torbogen
- Wandern
- Wäsche waschen