

	<p>Object: S. Cristoforo [Hl. Christophorus; Der heil. Christoph; Christophe (S.)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AZucchi AB 2.22</p>
--	---

Description

Teil einer Reihe. Horizontale Mittelfalte. Am linken, rechten und unteren Rand Spuren von rotem Farbschnitt; am rechten und unteren Rand Staubkante und Stockflecken. Auf dem Druck verzeichneter ehemaliger Standort des Gemäldes von Veronese: sopra la Porta della Scala che conduce il Sereniss:mo al Pregadi in Palazzo Ducale.

Alternative Titel: Druckgraphik AZucchi AB 2.22.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 550 mm; Breite: 340 mm; Blatt:
Höhe: 650 mm; Breite: 482 mm

Events

Template
creation

When

Who

Titian (1488-1576)

Where

Printing plate
produced

When

1710-1720

Who

Andrea Zucchi (1678-1740)

Where

Intellectual
creation

When

	Who	Titian (1488-1576)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Saint Christopher
	Where	

Keywords

- Baby
- Graphics
- Lake
- Landscape
- Man
- River
- Saint
- Soldier
- Transport
- Trekking pole

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.267.21
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXII.340.32