

	<b>Object:</b> S. Menna Cavaliere [Der Ritter S. Menna]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> AZucchi AB 2.21

## Description

Mit der Verlegeradresse Lovisas: Per Domenico Louisa in Rialto. Teil einer Reihe. Horizontale Mittelfalte. Am linken, rechten und unteren Rand Spuren von rotem Farbschnitt und Stockflecken. Auf dem Druck verzeichneter ehemaliger Standort des Gemäldes von Veronese: sopra la portella dell'Organo di S.Giminiano in VENEZIA.

Alternative Titel: Druckgraphik AZucchi AB 2.21.

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	<b>Technik:</b> Radierung
<b>Measurements:</b>	<b>Platte:</b> Höhe: 520 mm; Breite: 265 mm; <b>Blatt:</b> Höhe: 650 mm; Breite: mm

## Events

<b>Published</b>	<b>When</b>	1710-1720
	<b>Who</b>	Domenico Lovisa
	<b>Where</b>	
<b>Painted</b>	<b>When</b>	1710-1720
	<b>Who</b>	Paolo Veronese (1528-1588)
	<b>Where</b>	
<b>Printing plate produced</b>	<b>When</b>	1710-1720
	<b>Who</b>	Andrea Zucchi (1678-1740)
	<b>Where</b>	
<b>Drawn</b>	<b>When</b>	1710-1720

	Who	Silvestro Manaigo (1670-1734)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Paolo Veronese (1528-1588)
	Where	

## Keywords

- Body armor
- Graphics
- Halberd
- Knight
- Man
- Nische
- Saint
- Saints
- Soldier
- Sword

## Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXII.340.30