

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p><b>Objekt:</b> Non Liber eque, non adytis quatit Mentem sacerdotum incola Pythius [Diskutierende Frau vor einem Marktstand mit Mann und Frau]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventarnummer:</b> PdColle AB 2.28</p>
--	--

## Beschreibung

Mit der Velegeradresse Cavallis: apud Nic. Cavalli Venetiis

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.28.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 342 mm; Breite: 438 mm; Blatt:  
Höhe: 408 mm; Breite: 506 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1757-1812
	wer	Nicolò Cavalli (1730-1822)
	wo	
Gemalt	wann	1757-1812
	wer	Francesco Maggiotto (1738-1805)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1757-1812
	wer	Pellegrino dal Colle (1737-1812)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Francesco Maggiotto (1738-1805)

wo

## Schlagworte

- Bäuerin
- Druckgraphik
- Frau
- Gemüse
- Genre
- Kind
- Mann
- Marktstand
- Obst
- Straßenhändler
- Streit
- Streit, Diskussion
- Verkauf
- Waage (Meßinstrument)
- Waage (Tierkreiszeichen)
- Zelt