

	<p>Objekt: Battuta é la Donna, che i Polli rubba [Fliehende Frau mit Hühnern wird von Mann am Haar festgehalten]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PdColle AB 2.26</p>
--	---

Beschreibung

Mit der Velegeradresse Cavallis: apud Nic.us Cavalli Venetiis

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.26.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 340 mm; Breite: 432 mm; Blatt:
Höhe: 408 mm; Breite: 505 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1757-1812
	wer	Nicolò Cavalli (1730-1822)
	wo	
Gemalt	wann	1757-1812
	wer	Piatti, Pio
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1757-1812
	wer	Pellegrino dal Colle (1737-1812)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Piatti, Pio

Schlagworte

- Diebstahl
- Diebstahl - GG - weiblich
- Druckgraphik
- Familienleben
- Frau
- Geflügel
- Geflügelfarm
- Genre
- Haar
- Huhn
- Kind
- Mann
- Schreien
- Strafe