

	<p>Objekt: L'innocente famiglia trema [Mann in dunklem, langen Mantel vor nah aneinander gerückter Familie]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PdColle AB 2.25</p>
--	--

## Beschreibung

Mit der Velegeradresse Cavallis: apud Nic.us Cavalli Venetiis

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.25.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 340 mm; Breite: 432 mm; Blatt:  
Höhe: 401 mm; Breite: 501 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1757-1812
	wer	Nicolò Cavalli (1730-1822)
	wo	
Gemalt	wann	1757-1812
	wer	Piatti, Pio
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1757-1812
	wer	Pellegrino dal Colle (1737-1812)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Piatti, Pio

## Schlagworte

- Angst
- Druckgraphik
- Familienleben
- Frau
- Gefahr
- Genre
- Huhn
- Interieur
- Kind
- Mann
- Mantel
- Nacht
- Nacktheit
- Schwein
- Öllampe