

	<p>Object: Qui detournent ces eaux, qui la bêche a la main Fertilisent la terre en dechirant son sein? [Greisin und Frau an einem gedeckten Tisch sitzend mit drei Kindern]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PdColle AB 2.23</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Vertikale Mittelfalte. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier. Mit der Velegeradresse Cavallis: apud Nic. Cavalli Venetiis

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.23.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 345 mm; Breite: 436 mm; Blatt:
Höhe: 411 mm; Breite: 506 mm

Events

Published

When 1757-1812

Who Nicolò Cavalli (1730-1822)

Where

Template creation

When

Who Giovanni Battista Mingardi (1738-1796)

Where

Printing plate produced

When 1757-1812

Who Pellegrino dal Colle (1737-1812)

Intellectual
creation

Where
When

Who
Where

Giovanni Battista Mingardi (1738-1796)

Keywords

- Baby
- Bread
- Bäuerin
- Cauldron
- Child
- Family life
- Felidae
- Fire
- Genre
- Graphics
- Kitchen
- Table
- Tischtuch
- Woman