

	<p>Objekt: C'est Pierrot, c'est Colin dont le bras vigoureux Souleve un char tremblant dans un fosse bourbeux [Drei Frauen, ein Mann und ein Kind in der Küche vor einem Kamin mit Kochkessel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PdColle AB 2.22</p>
--	---

Beschreibung

Mit der Velegeradresse Cavallis: apud Nic. Cavalli Venetiis

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.22.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 347 mm; Breite: 439 mm; Blatt:
Höhe: 415 mm; Breite: 508 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1757-1812
wer Nicolò Cavalli (1730-1822)
wo

Vorlagenerstellung wann
wer Giovanni Battista Mengardi (1738-1796)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1757-1812
wer Pellegrino dal Colle (1737-1812)
wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Giovanni Battista Mengardi (1738-1796)

wo

Schlagworte

- Abendessen
- Bauer
- Behälter
- Druckgraphik
- Familie, Abstammung
- Feuer
- Feuer schüren
- Frau
- Genre
- Keramik
- Kerze
- Kind
- Kochen
- Kochkessel
- Korb
- Küche
- Löffel
- Mann