

	Object: S. Lorenzo Giustiniano sopra l'Altare die Casa Reniera [Hl. Lorenz Giustiniani mit anderen Heiligen; St. Lorenz Giustiniani mit anderen Heiligen; Laurent Giustiniani (S.) avec d'autres saints]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: AZucchi AB 2.15

Description

Mit der Verlegeradresse Lovisas: Per Domenico Louisa in Rialto. Teil einer Reihe. Horizontale Mittelfalte. Am linken, rechten und unteren Rand Spuren von rotem Farbschnitt; am rechten und unteren Rand Stockflecken. Verso Abdruckspuren von einem anderen Druck. Die Platte weist mehrere seitenverkehrte Nummerierungen auf, was auf die Verwendung der Blätter dieser Reihe in unterschiedlichen Zusammenstellungen hin deutet. Auf dem Druck verzeichneter Standort des Gemäldes von Pordenone: Venedig, S. Maria dell'Orto, Capella Reniera.

Alternative Titel: Druckgraphik AZucchi AB 2.15.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 564 mm; Breite: 348 mm; Blatt:
Höhe: 652 mm; Breite: 480 mm

Events

Published	When	1710-1720
	Who	Domenico Lovisa
	Where	

Printing plate produced	When	1710-1720
	Who	Andrea Zucchi (1678-1740)
	Where	
Drawn	When	1710-1720
	Who	Silvestro Manaigo (1670-1734)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Il Pordenone (1484-1539)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John the Baptist
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Lawrence Giustiniani (1381-1456)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	John the Baptist
	Where	

Keywords

- Bishop
- Book
- Chapel
- Column
- Crosier
- Graphics
- Lamb
- Niche
- Papal ferula
- Saint
- Saints

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. XXII.267.19

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXII.340.25