

	<p>Objekt: Casta pudicitiam ser[v]at domus: ubera [v]acca; Lactea demittunt, pinguesque in gramine l[a]eto; Inter se ad[v]ersis luctantur cornibus hedi [Zwei Frauen, eine stehend mit Harke, die andere sitzend mit Lamm, sitzender Mann vor zwei Schafen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PdColle AB 2.12</p>
--	--

## Beschreibung

Mit der Velegeradresse Cavallis: aput Nic. Cavalli Venetijis

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.12.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 331 mm; Breite: 424 mm; Blatt:  
Höhe: 404 mm; Breite: 499 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1757-1812
	wer	Nicolò Cavalli (1730-1822)
	wo	
Gemalt	wann	1757-1812
	wer	Giorgio Jacoboni (1716-1762)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1757-1812
	wer	Pellegrino dal Colle (1737-1812)
	wo	

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Giorgio Jacoboni (1716-1762)

wo

## Schlagworte

- Bauer
- Druckgraphik
- Frau
- Genre
- Harke (Werkzeug)
- Hausrind
- Hirte
- Kiepe
- Lamm
- Mann
- Schafe