

	<p>Object: Siccis omnia nam dura Deus proposuit: neque Mordaces aliter deffugiunt sollicitudines. Quis post [v]ina gra[v]em militiam, aut pauperiem crepat [Zwei Frauen und ein Mann im Vordergrund, Schaf und Hund rechts, drei Männer im Hintergrund]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PdColle AB 2.11</p>
--	--

Description

Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier. Ausriss oben links. Mit der Velegeradresse Cavallis: ap. Nic. Cavalli Venezia

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.11.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 330 mm; Breite: 425 mm; Blatt:
Höhe: 407 mm; Breite: 501 mm

Events

Published

When 1757-1812

Who Nicolò Cavalli (1730-1822)

Where

Painted

When 1757-1812

Who Giorgio Jacoboni (1716-1762)

Where

Printing plate produced	When	1757-1812
	Who	Pellegrino dal Colle (1737-1812)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Giorgio Jacoboni (1716-1762)
	Where	

Keywords

- Baby
- Barn
- Canidae
- Child
- Columbidae
- Genre
- Graphics
- Herder
- Man
- Ovis
- Tränken
- Wine
- Woman