

	<p>Objekt: Christo che lava i piedi agli Apostoli [Die Fußwaschung; Die Fußwaschung des Herrn; Le lavement des pieds]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AZucchi AB 2.9</p>
--	---

Beschreibung

Mit der Verlegeradresse Lovisas: Per il Louisa in Rialto. Teil einer Reihe. Vertikale Mittelfalte. Am unteren Rand Spuren von rotem Farbschnitt und Stockflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik AZucchi AB 2.9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 370 mm; Breite: 565 mm; Blatt:
Höhe: 449 mm; Breite: 611 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1710-1720
wer Domenico Lovisa
wo

Vorlagenerstellung wann
wer Silvestro Manaigo (1670-1734)
wo

Vorlagenerstellung wann
wer Jacopo Tintoretto (1518-1594)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1710-1720
wer Andrea Zucchi (1678-1740)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann

wer Jesus Christus

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Petrus (Apostel)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Barfuß
- Druckgraphik
- Feuerstelle
- Fußwaschung
- Interieur
- Katzen
- Kniende Figur
- Waschgeschirr

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.267.15
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXII.340.20