

	Object: Saint Andrew
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: CFauci AB 2.13

Description

Teil einer Reihe. Die Vorlage für den Stich befand sich ehemals in der Sammlung T. Duncombe. Mit der Verlegeradresse Boydells: in Cheapside LONDON. Verso Reste alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik CFauci AB 2.13.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 427 mm; Breite: 327 mm; Blatt:
Höhe: 479 mm; Breite: 371 mm

Events

Published	When	1768
	Who	John Boydell (1719-1804)
	Where	
Painted	When	1768
	Who	Carlo Dolci (1616-1686)
	Where	
Printing plate produced	When	1768
	Who	Carlo Faucci (1728-1784)
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Carlo Dolci (1616-1686)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Andrew
	Where	

Keywords

- Andreaskreuz
- Angel
- Cross
- Crucifixion
- Farmworker
- Graphics
- Greis
- Leiter
- Martyr
- Martyrium
- Palm branch
- Putto
- Saint
- Saints
- Soldier
- Torture
- jemanden ausziehen, entkleiden

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.220.8