

	<p>Objekt: The Birth of the Virgin</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CFauci AB 2.11</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Die Vorlage für den Stich befand sich ehemals in der Sammlung R. Cary. Mit der Verlegeradresse Boydells: in Cheapside London. Verso in den Ecken Reste alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik CFauci AB 2.11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 488 mm; Breite: 343 mm; Blatt:
Höhe: 622 mm; Breite: 363 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1768
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Gemalt	wann	1768
	wer	Pietro da Cortona (1596-1669)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1768
	wer	Fauci, Carlo
	wo	
Gezeichnet	wann	1768
	wer	Giovanni Battista Cipriani (1727-1785)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pietro da Cortona (1596-1669)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Anna (Mutter Marias)
	wo	

Schlagworte

- Baby
- Bett
- Druckgraphik
- Fenster
- Frau
- Geburt
- Geburt Marias
- Heilige
- Interieur
- Jungfrau
- Kind
- Mutter
- Mädchen
- Sternennimbus
- Tischdekoration
- Tochter

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.220.31