

	<b>Object:</b> A Bacchanalian
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> CFaucci AB 2.9

## Description

Teil einer Reihe. Die Vorlage für den Stich befand sich ehemals in der Sammlung T. Lewis Esquire. Mit der Verlegeradresse Boydells: in Cheapside London.

Alternative Titel: Druckgraphik CFaucci AB 2.9.

## Basic data

**Material/Technique:** Technik: Radierung, Technik: Kupferstich  
**Measurements:** Platte: Höhe: 401 mm; Breite: 330 mm; Blatt: Höhe: 440 mm; Breite: 345 mm

## Events

<b>Published</b>	<b>When</b>	1768
	<b>Who</b>	John Boydell (1719-1804)
	<b>Where</b>	
<b>Template creation</b>	<b>When</b>	
	<b>Who</b>	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	<b>Where</b>	
<b>Printing plate produced</b>	<b>When</b>	1768
	<b>Who</b>	Carlo Faucci (1728-1784)
	<b>Where</b>	
<b>Drawn</b>	<b>When</b>	1768
	<b>Who</b>	Giovanni Battista Cipriani (1727-1785)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Bacchus
	Where	

## Keywords

- Animal
- Bacchanalia
- Bacchant
- Bacchant(en)
- Bacchantin
- Clapper
- Grape
- Grape leaves
- Graphics
- Tierfell

## Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.220.31