

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Ave Rex Judaeorum; et dabant ei alapas</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DCunego AB 2.4</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Li. u. Riss, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik DCunego AB 2.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 356 mm; Breite: 409 mm; Blatt:

Höhe: 445 mm; Breite: 515 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1776
	wer	Domenico Cunego (1727-1803)
	wo	
Gemalt	wann	1776
	wer	Giovanni Lanfranco (1582-1647)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1776
	wer	Domenico Cunego (1727-1803)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giovanni Lanfranco (1582-1647)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Die Schächer (nicht im biblischen Kontext)
- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Gefesselter
- Heiliger
- Mann
- Passion (Christentum)
- Tuch
- Verspottung