

	Objekt: Der Remter im Schloss Marienburg
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: ZL 96/7276

Beschreibung

Dauerleihgabe aus Privatbesitz. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Andenken meiner Zeitgenossen" von Bernhard Hausmann. | Gatenbröcker (2005): Quaglio wiederholte die Darstellung in dem 1835/36 entstandenen Ölgemälde in der Karlsruher Kunsthalle (55,5 x 70,5 cm, Inv. 2328; Trost 1973, Nr. 226b; Ausst.-Kat. München 1986, Bd. 8, S. 51f., Nr. 41).

Alternative Titel: Zeichnung ZL 96/7276.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Montierung: Höhe: 352 mm; Breite: 455 mm; Zeichnung: Höhe: 213 mm; Breite: 275 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1835
	wer	Domenico Quaglio (1787-1837)
	wo	

Schlagworte

- Zeichnung

Literatur

- Gatenbröcker, Silke ___ Aquarelle der Romantik. Ausgewählte Blätter der Sammlung Hausmann, Ausst. Kat. Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1999. , S. Kat. Nr. 33

- Gatenbröcker, Silke___ Aquarelle und Zeichnungen aus Romantik und Biedermeier, Braunschweig 2005. , S. 175
- Handzeichnungen des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Bernhard Hausmann, Ausst. Kat. Hannover, Kestner-Museum, Hannover 1962. , S. Kat. Nr. 65
- Trost, Brigitte___ Domenico Quaglio (1787-1837). Monographie und Werkverzeichnis, München 1973. , S. 142, Kat. Nr. 226a