

	Object: Selbstbildnis
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: ZL 95/6868

Description

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Provenienz: Vom Sammler erworben 1963 bei Kunsthaus Lempertz, Köln (Auktion 476, 6./7.12.1963, Nr. 514).

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/6868.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 630 mm; Breite: 475 mm

Events

Drawn	When	1912
	Who	Wilhelm Morgner (1891-1917)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Wilhelm Morgner (1891-1917)
	Where	

Keywords

- Adult
- Drawing
- Man

- Self-portrait

Literature

- Ansichten vom Ich. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, bearb. von Thomas Döring, Silke Gatenbröcker und Regine Nahrwold, mit Beiträgen von Gottfried Böhm u.a., Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1997. , S. 100, 102, Kat. Nr. 33
- Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse unseres Jahrhunderts, Ausst. Kat. Braunschweig, Städtisches Museum Braunschweig, Braunschweig 1976. , S. 140, Kat. Nr. 276
- Nahrwold, Regine___ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. 263, Nr. 574