

	Objekt: Selbstbildnis
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: ZL 95/6868

Beschreibung

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Provenienz: Vom Sammler erworben 1963 bei Kunsthaus Lempertz, Köln (Auktion 476, 6./7.12.1963, Nr. 514).

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/6868.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 630 mm; Breite: 475 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1912
	wer	Wilhelm Morgner (1891-1917)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm Morgner (1891-1917)
	wo	

Schlagworte

- Erwachsener
- Mann
- Selbstporträt

- Zeichnung

Literatur

- Ansichten vom Ich. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, bearb. von Thomas Döring, Silke Gatenbröcker und Regine Nahrwold, mit Beiträgen von Gottfried Böhm u.a., Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1997. , S. 100, 102, Kat. Nr. 33
- Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse unseres Jahrhunderts, Ausst. Kat. Braunschweig, Städtisches Museum Braunschweig, Braunschweig 1976. , S. 140, Kat. Nr. 276
- Nahrwold, Regine___ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. 263, Nr. 574