

	<p>Objekt: Selbstbildnis</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 95/7112</p>
--	--

Beschreibung

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Provenienz: Slg. Mosert, Berlin; vom Sammler erworben 1971 bei Galerie Nierendorf, Berlin (Kunstblätter 21/23, 1971: Die zwanziger Jahre II, Nr. 485).

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/7112.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 390 mm; Breite: 310 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1931
	wer	Gert Heinrich Wollheim (1894-1974)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gert Heinrich Wollheim (1894-1974)
	wo	

Schlagworte

- Erwachsener
- Gesicht

- Mann
- Selbstporträt
- Stirn
- Zeichnung

Literatur

- Ansichten vom Ich. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, bearb. von Thomas Döring, Silke Gatenbröcker und Regine Nahrwold, mit Beiträgen von Gottfried Böhm u.a., Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1997. , S. 164, Kat. Nr. 64
- Nahrwold, Regine___ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. 355, Nr. 865