

	Object: Heinrich der Löwe rettet Kaiser Friedrich Barbarossa in Rom
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: ZL 96/7312

Description

Dauerleihgabe aus Privatbesitz. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Andenken meiner Zeitgenossen" von Bernhard Hausmann. | Gatenbröcker (2005): Vorzeichnung zu Wandgemälden in Schloss Hohenschwangau. | Arnold (2003): Vorzeichnung zu Wandgemälde im Schyrenzimmer von Schloss Hohenschwangau. | Maße des Transparentpapiers: 82 x 112 mm. | Stockflecken auf Bildträger.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 96/7312.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Montierung: Höhe: 455 mm; Breite: 352 mm; Zeichnung: Höhe: 110 mm; Breite: 139 mm

Events

Drawn	When	1833-1835
	Who	Wilhelm Lindenschmit the Elder (1806-1848)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Otto I Wittelsbach, Duke of Bavaria (-1183)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Frederick I (1122-1190)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Henry the Lion (1129-1195)
	Where	

Keywords

- Drawing

Literature

- Arnold, Alice Laura___ Poetische Momente der Weltgeschichte, Magisterarbeit 2000, München 2000. , S. 75, 108, Kat. Nr. E. 62
- Arnold, Alice Laura___ Poetische Momente der Weltgeschichte. Die Wandbilder in Schloss Hohenschwangau, Diss. München 2003, München 2003. , S. S.321, Kat. Nr. E 55
- Gatenbröcker, Silke___ Aquarelle und Zeichnungen aus Romantik und Biedermeier, Braunschweig 2005. , S. 139