

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Schloss Hohenschwangau</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 96/7290</p> |
|--|---|

Beschreibung

Dauerleihgabe aus Privatbesitz. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Andenken meiner Zeitgenossen" von Bernhard Hausmann. | Gatenbröcker (2005): Die Bleistiftzeichnung diente als Vorlage für einen Holzstich des anonymen Stechers "G. O." in den Hannoverschen Kunstblättern (1835). | Das Hannoversche Kunstblatt von 1835 liegt der Mappe bei.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 96/7290.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Montierung: Höhe: 455 mm; Breite: 352 mm; Zeichnung: Höhe: 179 mm; Breite: 130 mm

Ereignisse

| | | |
|------------------------|------|---|
| Gezeichnet | wann | 1835 |
| | wer | Wilhelm Lindenschmit (der Ältere) (1806-1848) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Ort) | wann | |
| | wer | |
| | wo | Schloss Hohenschwangau |

Schlagworte

- Zeichnung

Literatur

- Gatenbröcker, Silke ___ Aquarelle und Zeichnungen aus Romantik und Biedermeier, Braunschweig 2005. , S. 133-134
- Handzeichnungen des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Bernhard Hausmann, Ausst. Kat. Hannover, Kestner-Museum, Hannover 1962. , S. Kat. Nr. 41
- Hannoversche Kunstblätter, Nr. 9 (20.03.1835), Sp. 65-72. , S. Sp. 65-68