

	<p>Objekt: [Detail der Kuppelfresken Correggios im Dom zu Parma; Detail from the dome of the Duomo di Parma; Le plafond du dôme de l'église cathédrale de Parme]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GBVanni AB 2.3</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Beschnitten. Vertikale Faltung. Am unteren Rand Spuren von rotem Farbschnitt.

Alternative Titel: Druckgraphik GBVanni AB 2.3, Kuppelfresken im Dom zu Parma, G.B. Vanni nach Correggio, 15 Bll. - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 415 mm; Breite: 584 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1642
	wer	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1642
	wer	Giovanni Battista Vanni (1599-1660)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio da Correggio (1489-1534)

Wurde  
abgebildet  
(Ort)

wo  
wann

wer

wo          Parma

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Flöte
- Musikinstrument
- Musizieren
- Neues Testament
- Putto
- Tamburin
- Wolke

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.114.2