

	Object: [La Résurrection de Lazare; Die Auferweckung des Lazarus]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: FBartolozzi AB 2.50

Description

Abdruck in Braun. Vor der Schrift.

Alternative Titel: Druckgraphik FBartolozzi AB 2.50.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: À la poupée
Druck, Technik: Farbdruck (einfarbig)

Measurements: Platte: Höhe: 319 mm; Breite: 476 mm; Blatt:
Höhe: 352 mm; Breite: 509 mm

Events

Printing plate produced	When	1748-1815
	Who	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
Intellectual creation	When	
	Who	Giovanni Benedetto Castiglione (1609-1664)
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Lazarus of Bethany
[Relation to person or institution]	Where	
	When	
	Who	Lazarus of Bethany
	Where	

Keywords

- Column
- Graphics
- Resurrection
- Saint
- Social group
- Tombstone
- Von den Toten erwecken
- Überraschung, Verwunderung; Maraviglia

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.164.48
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.75.29
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, S. Bd. I, S. 300.