

	<p>Objekt: [Die Schlacht mit dem Entermesser; Schlacht zwischen Römern und Carthagern unter Scipio Africanus; The battle with the cutlass; La bataille au coutelas]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AVeneziano AB 2.44</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Am unteren Rand Spuren von rotem Farbschnitt. Vertikale Mittelfalte. Verso Faserreste von der früheren Montage auf blauem Papier. Vgl. die gegenseitige Vorlage von Marcantonio Raimondi, s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik AVeneziano AB 2.44.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 323 mm; Breite: 465 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1510-1536
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1510-1536
	wer	Agostino Veneziano (1490-1540)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giulio Romano (1499-1546)

Schlagworte

- Antike
- Banner
- Brand
- Brand, brennen, in Flammen
- Druckgraphik
- Haus
- Messer
- Pferd
- Reiter
- Ruine
- Schlacht
- Schlachtfeld
- Soldat

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.1712.212
- TIB. , S. XXVI.211.212