

	<p>Objekt: Beatus ille, qui procul negotijs; ut prisca gens mortalium; Paterna rura bobus exercet suis [Drei Männer in einer Scheune mit Kühen, Kalb und Schafen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PdColle AB 2.7</p>
--	---

## Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier. Mit der Velegeradresse Cavallis: ap. Nic. Cavalli Venezia

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.7.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 329 mm; Breite: 423 mm; Blatt:  
Höhe: 414 mm; Breite: 503 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1757-1812
	wer	Nicolò Cavalli (1730-1822)
	wo	
Gemalt	wann	1757-1812
	wer	Giorgio Jacoboni (1716-1762)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1757-1812
	wer	Pellegrino dal Colle (1737-1812)
	wo	

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Giorgio Jacoboni (1716-1762)

wo

## Schlagworte

- Bauer
- Druckgraphik
- Genre
- Kalb
- Kontinuität
- Leiter
- Mann
- Miktion
- Mädchen
- Rindvieh
- Schafe
- Scheune
- Stroh
- Taube
- Vogel