Objekt: Speluncae, vivique lacus, at

> frigida Tempe; Mugitusque boum, mollesque sub arbore somni [Eine Frau und ein Mann stehend, weiter Mann liegend im Vordergrund, dazwischen Schafe

und eine Kuh]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: PdColle AB 2.5

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Mit der Velegeradresse Cavallis: apud Nic. Cavalli Venetiis

Alternative Titel: Druckgraphik PdColle AB 2.5.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung

Maße: Platte: Höhe: 337 mm; Breite: 429 mm; Blatt:

Höhe: 410 mm; Breite: 504 mm

Ereignisse

Veröffentlicht 1757-1812 wann

> Nicolò Cavalli (1730-1822) wer

WO

Gemalt 1757-1812 wann

> Giorgio Giacoboni (1716-1762) wer

WO

Druckplatte wann

hergestellt

1757-1812

Pellegrino dal Colle (1737-1812) wer

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Giorgio Giacoboni (1716-1762)

WO

Schlagworte

- Bauer
- Bauernhof
- Druckgraphik
- Ente
- Frau
- Genre
- Hausrind
- Hausziege
- Idyllen, ländliche Szenen, arkadische Szenen
- Kind
- Mann
- Schafe
- Viehstall
- Wasservogel
- etwas auf dem Kopf oder auf den Schultern tragen