

	Objekt: [Le Christ couronné d'épines]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: BCoriolano V 2.1677

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Sammlermarke August Vasel, Lugt 191

Alternative Titel: Druckgraphik BCoriolano V 2.1677.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 421 mm; Breite: 308 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1610-1640er Jahre
	wer	Lodovico Carracci (1555-1619)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1610-1640er Jahre
	wer	Giovanni Battista Coriolano (1590-1649)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Lodovico Carracci (1555-1619)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Dornenkrönung (Jesus)
- Druckgraphik
- Gefesselter
- Mann
- Passion (Christentum)
- Stab (Gegenstand)

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.49.3
- Vasel 1903. , S. 1677