

	<p>Objekt: [L'empereur Marc-Aurèle entrant en triomphe dans le capitol; Marcus Aurelius Entering the Capitol in Triumph; Trionfo di Marco Aurelio; Marc Aurel als Triumphator auf dem Viergespann]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NBeatrizet AB 2.37</p>
--	--

## Beschreibung

Vergleiche gleichseitige Kopie duchet-c-exc-ab3-0009.

Alternative Titel: Druckgraphik NBeatrizet AB 2.37.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 433 mm; Breite: 290 mm; Blatt:  
Höhe: 474 mm; Breite: 320 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1583  
                          wer    Antonio Lafreri (1512-1577)  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt    wann    1583  
                          wer    Nicolas Beatrizet (1507-1577)  
                          wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)    wann  
                          wer    Mark Aurel (121-180)

## Schlagworte

- Antike
- Druckgraphik
- Engel
- Festzug
- Fries
- Lorbeerkranz
- Mann
- Palmwedel
- Pferd
- Porträt
- Quadriga
- Relief
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Trompete

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.264.88
- Bianchi 2003. , S. III.3.96.II
- Huelsen 1921. , S. 49a
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.219.84
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.237.91.II
- TIB. , S. XXIX.349.88