

	Objekt: Roma Victrix da Dacia Provincia Subacta Triumphans
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: NBeatrizet AB 2.35

Beschreibung

Vollflächig aufgeklebt auf Papier, die überstehenden Ränder umgeklappt und auf den Stich kaschiert. Die Skulptur der thronenden Roma befindet sich heute restauriert als "Roma trionfante (Cesi Roma)" in einer Nische im Innenhof der Kapitolinischen Museen. Die Statuen der Barbarenkönige (Inv. Nr MC0773) befinden sich in Nischen links und rechts der Cesi Roma.

Alternative Titel: Druckgraphik NBeatrizet AB 2.35.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 502 mm; Breite: 389 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1549
wer Antonio Lafreri (1512-1577)
wo

Druckplatte wann 1549
hergestellt
wer Nicolas Beatrizet (1507-1577)
wo

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Rom

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Victoria (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Gefangener
- Helm
- Sieg
- Skulptur
- Statue
- Thron

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.264.89
- Bianchi 2003. , S. III.3.97.II
- Huelsen 1921. , S. 72a
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.237.92
- TIB. , S. XXIX.350.89