

	<p>Object: [Madonna und Kind mit den Heiligen Katharina von Siena, Rosa von Lima und Agnes von Montepulciano; Die hl. Jungfrau erscheint der hl. Theresia; The Madonna and Child with Saints Catherine of Siena, Rose of Lima and Agnes of Montepulciano; La Sainte Vierge et trois saintes dominicaines]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GDTiepolo AB 2.1</p>
--	---

Description

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrands beschnitten, daher ist der Plattenzustand nicht mehr eindeutig festzustellen. Vermutlich zweiter Zustand.

Zum Gemälde Giambattista Tiepolos, vgl. Catherine Whistler, in: Ausst. Kat. Venedig / New York 1996 (Tiepolo), Keith Christiansen (Hrsg.): Giambattista Tiepolo 1696-1996, Mailand 1996, S. 222, Kat. 35. Das Gemälde befindet sich in der Kirche S. Maria del Rosario, Venedig.

Alternative Titel: Druckgraphik GDTiepolo AB 2.1.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Blatt: Höhe: 507 mm; Breite: 240 mm

Events

Template
creation

When

Who

Giovanni Battista Tiepolo (1696-1770)

Where

Printing plate produced	When	1749-1780
	Who	Giovanni Domenico Tiepolo (1727-1804)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Giovanni Battista Tiepolo (1696-1770)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Catherine of Siena (1347-1380)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Agnes of Montepulciano (1268-1317)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Rose of Lima (1586-1617)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Dominican Order
	Where	

Keywords

- Apparition
- Arcade
- Column
- Cross
- Crucifix

- Female saints
- Graphics
- Martyr
- Nun
- Passeri
- Religious habit
- Rosa
- Saints

Literature

- De Vesme 1906. , S. 407.54 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.39.23
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 12