

	<p>Objekt: [Vénus demandant à Vulcain des armes pour son fils]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCesio AB 2.17</p>
--	--

Beschreibung

Beschnitten. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 2.17, Die Gallerie Pamfili, die Geschichte des Aeneas vorstellend, C. Cesio, P. da Cortona, 16 Bll., B. 65-80 - Blatt 11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 265 mm; Breite: 208 mm; Blatt:
Höhe: 357 mm; Breite: 301 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1646-1686
	wer	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	wo	
Gemalt	wann	1646-1686
	wer	Pietro da Cortona (1596-1669)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1646-1686
	wer	Carlo Cesio (1626-1686)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pietro da Cortona (1596-1669)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Vulcanus (Gott)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Vulcanus (Gott)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Helm
- Mann
- Putto
- Römische Götter und Sagen
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Zeichen)
- Taube
- Waffe
- Wolke

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.117.75
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.65-80
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II.480