Objekt: [L'assemblée des dieux dans

l'Olympe]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: CCesio AB 2.15

Beschreibung

Beschnitten; vertikale Mittelfalte. Teil einer Reihe. Mit der Verlegeradresse de Rossis: Gio: Ioacomo Rossi le Stampa in Roma alla Pace

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 2.15, Die Gallerie Pamfili, die Geschichte des Aeneas vorstellend, C. Cesio, P. da Cortona, 16 Bll., B. 65-80 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung

Maße: Platte: Höhe: 372 mm; Breite: 550 mm; Blatt:

Höhe: 434 mm; Breite: 585 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1646-1686

wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)

wo

Gemalt wann 1646-1686

wer Pietro da Cortona (1596-1669)

WO

Druckplatte

wann 1646-1686

hergestellt

wer Carlo Cesio (1626-1686)

wo

Geistige

Schöpfung

wann

wer Pietro da Cortona (1596-1669)

wo

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Jupiter (Mythologie)

wo

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Juno (Mythologie)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Amor (Mythologie)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Venus (Mythologie)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Faunus (Mythologie)

WO

Schlagworte

- Adler
- Die Götter in der klassischen Mythologie
- Druckgraphik
- Frau
- Gott
- Kartusche
- Mann
- Olymp (Mythologie)
- Ornamentleiste
- Pfau
- Taube
- Versammlungen der Götter (im Freien)

• Wolke

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.117.73
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.65-80
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II.480