

	<p>Objekt: [L'assemblée des dieux dans l'Olympe]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCesio AB 2.15</p>
--	--

Beschreibung

Beschnitten; vertikale Mittelfalte. Teil einer Reihe. Mit der Verlegeradresse de Rossis: Gio: Ioacomo Rossi le Stampa in Roma alla Pace

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 2.15, Die Gallerie Pamfli, die Geschichte des Aeneas vorstellend, C. Cesio, P. da Cortona, 16 Bll., B. 65-80 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 372 mm; Breite: 550 mm; Blatt:
Höhe: 434 mm; Breite: 585 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1646-1686
 wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
 wo

Gemalt wann 1646-1686
 wer Pietro da Cortona (1596-1669)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1646-1686
 wer Carlo Cesio (1626-1686)
 wo

Geistige
Schöpfung wann

	wer	Pietro da Cortona (1596-1669)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jupiter (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faunus (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Adler
- Die Götter in der klassischen Mythologie
- Druckgraphik
- Frau
- Gott
- Kartusche
- Mann
- Olymp (Mythologie)
- Ornamentleiste
- Pfau
- Taube
- Versammlungen der Götter (im Freien)

- Wolke

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.117.73
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.65-80
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II.480