

	<p>Objekt: [Pièce avec des ornemens de stuc, où l'on a repréenté à gauche Castor et Pollux à cheval, allant au galop, et à droite Cibèle et Cérès dans des chars dont l'un est attelé de lions, l'autre traîné par des serpens]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCesio AB 2.14</p>
--	---

Beschreibung

Beschnitten; vertikale Mittelfalte. Teil einer Reihe. Mit der Verlegeradresse de Rossis: Gio: Ioacomo Rossi le Stampa in Roma alla Pace

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 2.14, Die Gallerie Pamfli, die Geschichte des Aeneas vorstellend, C. Cesio, P. da Cortona, 16 Bll., B. 65-80 - Blatt 8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 378 mm; Breite: 555 mm; Blatt:

Höhe: 439 mm; Breite: 594 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1646-1686
	wer	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	wo	
Gemalt	wann	1646-1686
	wer	Pietro da Cortona (1596-1669)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1646-1686
	wer	Carlo Cesio (1626-1686)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pietro da Cortona (1596-1669)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kastor (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ceres (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kybele (Göttin)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pollux (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ceres (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Frau
- Frucht
- Girlande
- Griechische Heldensage
- Kartusche
- Kind
- Kranz (Gebinde)

- Löwe
- Mann
- Ornament
- Ornamentleiste
- Pferd
- Raubtiere
- Schlange
- Schwein
- Streitwagen
- Wolke

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.116.72
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.65-80
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II.480