

	<p>Object: [Pièce avec des ornemens de stuc, où l'on voit à gauche un homme, à droite une femme, l'un et l'autre nuds, assis et vus par le dos. L'homme est accompagné de trois enfans qui entourent un lis planté dans un vase]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CCesio AB 2.13</p>
--	--

Description

Beschnitten; vertikale Mittelfalte. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 2.13, Die Gallerie Pamfili, die Geschichte des Aeneas vorstellend, C. Cesio, P. da Cortona, 16 Bll., B. 65-80 - Blatt 7.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 363 mm; Breite: 546 mm; Blatt:
Höhe: 437 mm; Breite: 569 mm

Events

Published	When	1646-1686
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Painted	When	1646-1686
	Who	Pietro da Cortona (1596-1669)
	Where	
Printing plate produced	When	1646-1686
	Who	Carlo Cesio (1626-1686)

	Where	
Intellectual	When	
creation		
	Who	Pietro da Cortona (1596-1669)
	Where	

Keywords

- Architekturrahmen
- Back
- Cartouche
- Child
- Columbidae
- Figuren als Architekturelement
- Fish
- Garland
- Graphics
- Lilium
- Man
- Ornament
- Peace
- Putto
- Symbol
- Woman
- wreath

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.116.71
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.65-80
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II.480