

	Object:	[Frontispice. Les armes du prince Pamphile placées au sommet d'une espèce de fronton]
	Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection:	Kupferstichkabinett
	Inventory number:	CCesio AB 2.7

Description

Beschnitten; vertikale Mittelfalte. Teil einer Reihe. Mit der Verlegeradresse Rossis: Gio.n Iacomo Rossi in Roma alla Pace alinsegna di Pavigi

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 2.7, Die Gallerie Pamfili, die Geschichte des Aeneas vorstellend, C. Cesio, P. da Cortona, 16 Bll., B. 65-80 - Blatt 1.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 279 mm; Breite: 525 mm; Blatt:
Höhe: 345 mm; Breite: 579 mm

Events

Published	When	1646-1686
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Painted	When	1646-1686
	Who	Pietro da Cortona (1596-1669)
	Where	
Printing plate produced	When	1646-1686
	Who	Carlo Cesio (1626-1686)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Pietro da Cortona (1596-1669)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Aeneas
	Where	

Keywords

- Butterfly wing
- Coat of arms
- Columbidae
- Flowering plant
- Garland
- Graphics
- Key
- Man
- Papal tiara
- Peace
- Symbol
- Water
- gable
- Ölzweig

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.115.65
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.65-80
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II.480