

	<p>Objekt: [Frontispice. Les armes du prince Pamphile placées au sommet d'une espèce de fronton]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCesio AB 2.7</p>
--	---

Beschreibung

Beschnitten; vertikale Mittelfalte. Teil einer Reihe. Mit der Verlegeradresse Rossis: Gio.n Iacomo Rossi in Roma alla Pace alinsegna di Pavigi

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 2.7, Die Gallerie Pamfli, die Geschichte des Aeneas vorstellend, C. Cesio, P. da Cortona, 16 Bll., B. 65-80 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 279 mm; Breite: 525 mm; Blatt:
Höhe: 345 mm; Breite: 579 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1646-1686
 wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
 wo

Gemalt wann 1646-1686
 wer Pietro da Cortona (1596-1669)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1646-1686
 wer Carlo Cesio (1626-1686)
 wo

Geistige
Schöpfung wann

	wer	Pietro da Cortona (1596-1669)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Aeneas
	wo	

Schlagworte

- Blume
- Druckgraphik
- Frieden
- Giebel
- Girlande
- Mann
- Schlüssel
- Schmetterlingsflügel
- Symbol
- Taube
- Tiara
- Wappen
- Wasser
- Ölzweig

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.115.65
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.65-80
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II.480