Objekt: Exterior orthographia frontis
Farnsianae domus

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: NBeatrizet AB 2.24

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Vertikale Mittelalte, hinterlegt. Li. und re. innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Erneut publiziert von G. Orlandi 1602. Es existiert eine weitere Version des Blattes mit der Adresse von A. Salamanca (gegenseitig); von Bartsch wurde diese Version als Kopie angesehen, bei Huelsen und Bianchi wird sie N. Beatrizet zugeschrieben, siehe Huelsen 1921, S. 162 und Bianchi 2003, 112.

Alternative Titel: Druckgraphik NBeatrizet AB 2.24.

#### Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Blatt: Höhe: 362 mm; Breite: 528 mm

### Ereignisse

Veröffentlicht wann 1549

wer Giovanni Orlandi (1590-1640)

wo

Veröffentlicht wann 1549

wer Antonio Lafreri (1512-1577)

WO

Druckplatte wann 1549

hergestellt

wer Nicolas Beatrizet (1507-1577)

WO

Wurde wann

abgebildet (Ort)

wer

wo Rom

# **Schlagworte**

- Ansicht (Abbildung)
- Architektur
- Druckgraphik
- Fassade
- Fenster
- Gebäude
- Geschichte
- Palast
- Platz
- Vedute
- Wappen
- Wappenschild

### Literatur

- Bartsch 1802-1821., S. XV.270.102.Kopie
- Bianchi 2003., S. III.9.112.III
- Huelsen 1921., S. 102b
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.218.105.II
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.237.106.II
- TIB., S. Vgl. XXIX.368.102