

	<b>Object:</b> Pantheum Romanum
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> NBeatrizet AB 2.22

## Description

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale und horizontale Mittelfalte. O. Mitte und u.li. Ecke hinterlegte Fehlstellen.

Die ursprüngliche Platte wurde nach unten um 9 cm verlängert, davon sind ca. 3 cm abgeschnitten; auf dem angestückten Teil ist u.a. eine Badewanne aus der Agrippatherme abgebildet und zwei ägyptischen Löwen aus dem Iseum, siehe Huelsen 1921, S. 143. Für den Zustand vor der Anstückung an die Platte siehe beatrizet-n-ab3-0021.

Alternative Titel: Druckgraphik NBeatrizet AB 2.22.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 373 mm; Breite: 478 mm

## Events

Published	When	1548-1549
	Who	Antonio Lafreri (1512-1577)
	Where	
Printing plate produced	When	1548-1549
	Who	Nicolas Beatrizet (1507-1577)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Pantheon, Rome

## Keywords

- Architecture
- Carnivora
- Church building
- Classical antiquity
- Column
- Corinthian order ~ architecture
- Dome
- God
- Graphics
- History
- Panthera leo
- Religion in ancient Rome
- Rotunda
- Sanctuary
- Sculpture
- Stairs
- Temple
- View (Depiction)
- gable
- veduta

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.268.100.II
- Bianchi 2003. , S. III.8.109.II
- Huelsen 1921. , S. 5a
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.219.102.II
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.237.103.II
- TIB. , S. XXIX.364.100.II