

	<p>Object: [Une pièce avec des ornemens de stuc. On remarque au milieu un héros armé d'une lance, marchant dans une bois à la suite de deux colombes blanches qui volent devant lui]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CCesio AB 2.8</p>
--	---

Description

Beschnitten; vertikale Falte und Mittelfalte. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier; am linken und rechten Rand Spuren eines roten Farbschnitts in Zusammenhang mit ehemaliger Bindung. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik CCesio AB 2.8, Die Gallerie Pamfili, die Geschichte des Aeneas vorstellend, C. Cesio, P. da Cortona, 16 Bll., B. 65-80 - Blatt 2.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 280 mm; Breite: 719 mm; Blatt:

Höhe: 350 mm; Breite: 741 mm

Events

Published	When	1646-1686
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Painted	When	1646-1686
	Who	Pietro da Cortona (1596-1669)
	Where	
Printing plate produced	When	1646-1686

	Who	Carlo Cesio (1626-1686)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Pietro da Cortona (1596-1669)
	Where	

Keywords

- Architekturrahmen
- Bivalvia
- Columbidae
- Figuren als Architekturelement
- Fleur-de-lis
- Garland
- Graphics
- Kartusche
- Man
- Ornament
- Putto
- Römische Götter und Sagen
- hero
- wreath

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.115.66
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.625.65-80
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II.480