

	<p>Objekt: Der Narr mit der Katze</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 95/7113</p>
--	---

Beschreibung

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Nach Nahrwold 2000: "Ende der 20er Jahre". | Provenienz: Vom Sammler erworben 1968 vom Verein für Originalradierung, München.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/7113.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 300 mm; Breite: 198 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1925-1930
	wer	Fritz Wrampe (1893-1934)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Fritz Wrampe (1893-1934)
	wo	

Schlagworte

- Erwachsener
- Hut
- Katzen

- Mann
- Selbstporträt
- Zeichnung
- nicht sichtbare Hand - AA - beide Arme oder Hände

Literatur

- Ansichten vom Ich. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, bearb. von Thomas Döring, Silke Gatenbröcker und Regine Nahrwold, mit Beiträgen von Gottfried Böhm u.a., Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 1997. , S. 162, 164, Kat. Nr. 63
- Nahrwold, Regine___ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. 356, Nr. 866